



## RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

**Alfredo González Hermoso (2019). *El Robespierre Español (1781-1827). Relato Histórico*. Ministerio de Defensa, Secretaría General Técnica, (Subdirección General de publicaciones y patrimonio cultural), Madrid, 504 pp.**

Un atractivo preámbulo que se pregunta por la misteriosa identidad del Robespierre español, abre este «relato histórico» -así denominado por su autor- dedicado a la vida y obra de Pedro Pascasio Fernández Sardino, un médico militar y periodista que vivió con intensidad los sucesos acaecidos en España durante el primer cuarto del siglo XIX. El corpus de la obra lo constituyen nueve capítulos que jalonan con acierto los momentos vitales del protagonista -formación, trabajo como médico en Badajoz y Cádiz durante la Guerra de la Independencia, enfermedad y detención, primer y segundo exilio, etc.- cerrándose con un corolario que resulta del todo imprescindible para comprender la importancia del personaje. Todo ello en el marco de una investigación rigurosa, como atestiguan las muy numerosas e interesantes notas, la bibliografía y las exhaustivas fuentes utilizadas.

Nacido en Madrid en febrero de 1781 y muerto en Londres en abril de 1827 Sardino llegó a ser editor de seis periódicos, uno de los cuales, *El Robespierre Español*, de línea exaltada y provocadora, suscitó una gran polémica y llegó a convertirse en su autentico heterónimo. Nunca estuvo solo en su trayectoria vital y profesional, ya que desde 1808 en que cruzó su camino con el de María del Carmen Silva, una heroína lisboeta que vino a España después de liberar de las tropas francesas a soldados españoles, formó con ella una pareja tan unánime como para que Silva fuera denominada por algunos «la Robespierre española». Complementarios y acordes con la pasión romántica que el ambiente propiciaba afrontaron siempre unidos problemas de salud, persecuciones políticas, exilios y una perenne precariedad económica.

Las diversas secciones de los periódicos en los que participó o publicó -*Diario de Badajoz* y *Almacén Patriótico* en Badajoz; *El Robespierre Español*, siendo médico militar en el gaditano Hospital de

San Carlos durante las Cortes de Cádiz; *Redactor General de España* (1ª época) en Madrid; *El Español Constitucional* (1ª época) en el primer exilio de Londres; *El Redactor General de España* (2ª época) y *El Cincinato o el verdadero moderado liberal*, de nuevo en Madrid, durante los años prometedores del Trienio Liberal, y *El Español Constitucional* (2ª época) en su segundo exilio de Londres, ya en la Década ominosa, nos permiten recorrer el camino de una España en guerra invadida por Napoleón, luego esperanzada con una monarquía que debía ser constitucional, pero que no llegó a serlo más que en un breve paréntesis, y más tarde sumida en una Restauración de corte absolutista.

El médico y periodista Sardino pagó un precio muy alto desde el mismo momento en que decidió ser la punta de lanza de la libertad de imprenta y publicar anónimamente *El Robespierre Español*. Su vida fue una constante persecución, y no solo de quienes no pensaban como él, pero a pesar de tener una naturaleza débil que lo puso en riesgo de muerte en varias ocasiones y de los continuos embates que sufrió derivados del errático gobierno de Fernando VII, su profunda resiliencia lo mantuvo siempre en pie para defender un liberalismo auténtico que no aceptaba los compromisos.

A pesar de la indudable fama que tuvo en vida, o quizás por eso mismo, ya que su figura fue siempre muy controvertida, su recuerdo desapareció rápidamente y por completo. Solo merced a la tenaz labor de González Hermoso en los últimos años Sardino ha salido del injusto olvido a que lo había condenado la arbitrariedad de sus contemporáneos.

Pilar Jiménez Gazapo, Catedrática